

全国大学音楽教育学会 第36回全国大会《オンライン開催》研究口頭発表一覧

1	岡崎 豊治	元札幌幼児保育専門学校 現在個人会員	北海道地区学会	ピアノ・声楽レッスンのレディネスとなる教材作成 (いつでも、どこでも使えるgoogle ドライブを活用して)	単独
2	福士 亜友子	柴田学園大学短期大学部 (旧 東北女子短期大学)	東北地区学会	保育者養成校における教員1名による新入生61名のピアノレッスンの試み -反転授業とスマートフォン動画の活用-	単独
3	○宇杉 美絵子	昭和学院短期大学	関東地区学会	表現活動を通じた地域貢献 -短期大学と4年制大学での実践比較から-	共同
	甲斐 万里子	和洋女子大学	関東地区学会		
4	長島 礼	関西学院大学	関西地区学会	小学校音楽科における歌唱指導の一環としての描画活動の有効性について	単独
5	○本野 洋子	東京福祉大学短期大学部	関東地区学会	ゼミ活動における集団指導の課題 ～学生の学習意欲を高める要因～	共同
	岡村 弘	元・東京福祉大学	関東地区学会		
6	駒 久美子	千葉大学	関東地区学会	保育者養成におけるICTを活用した表現教育の試み	単独
7	○岡田 知也	香川大学	関西地区学会	小学校音楽科におけるエネルギー思考を活用した教材分析に関する研究	共同
	桐山 由香	和歌山信愛大学	関西地区学会		
8	○梶間 奈保	島根県立大学	中・四国地区学会	乳幼児の表現遊びにおける音楽的コミュニケーションの役割 -未満児親子の手遊びのコミュニケーションの事例から-	共同
	居原田 洋子	美作大学短期大学部	中・四国地区学会		
	小池 美知子	松山東雲女子大学	中・四国地区学会		
9	○岡田 泰子	中部学院大学短期大学部	中部地区学会	オンライン (Zoom) を用いたピアノレッスンにおける課題と改善	共同
	杉山 祐子	中部学院大学短期大学部	中部地区学会		
10	山岸 徹	大阪キリスト教短期大学	関西地区学会	オンライン授業における伴奏付け指導の学習成果に関する一考察 -保育者養成校での実践例を通して-	単独
11	藤山 あやか	滋賀文教短期大学	中・四国地区学会	「コミュニティ・ミュージック」の理論に基づく教育実践 ～学校と地域を結ぶ教育プログラムの開発に向けて～	単独
12	佐藤 万利子	聖和学園短期大学	東北地区学会	コロナ禍における養成校のICTを活用したオンライン授業の効果と課題	単独
13	永井 正幸	大阪青山大学	関西地区学会	永井幸次の音楽教育とその思想 Ⅰ	単独
14	門脇 早穂子	茨城大学	関西地区学会	保育における身体表現活動の変遷に関する研究 (2) 意義と内容	単独
15	赤塚 太郎	東京福祉大学	関東地区学会	コロナ禍における校内放送 (BGM) の活用と授業実践 -小学校第1学年 共通教材《うみ》を中心として-	単独

※この一覧表は、発表順ではありません。当日の発表順や時刻は、決まり次第大会Webページ上に発表します。